

cinedolcevita

seniorenkino biel / cinéma des aînés bienne

Kino Apollo/Cinéma Apollo

Zentralplatz Biel/Place Centrale Bienne

Eintritt/entrée: CHF 12.–

Ermässigung CHF 5.– für Kunden der BEKB / Réduction CHF 5.– pour clients BCBE

cinedolcevita-Karten sind erhältlich bei der BEKB-Niederlassung Biel

Les cartes cinedolcevita sont disponibles dans la filiale de BCBE Bienne

cinedolcevita.ch, info@cinedolcevita.ch

biel/bienne

januar/janvier - juni/juin 2021

DI/MA 05. 01. - 14.15 Uhr



puzzle

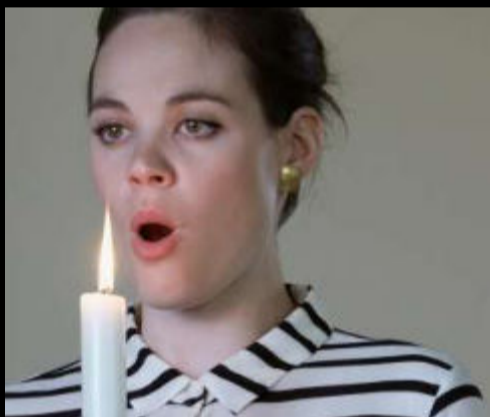
Marc Turtletaub, USA 2018, Engl.O.V./d, 103 Min.

Agnes lebt in Connecticut und fristet ihr Dasein ohne Klagen, aber auch ohne Ambitionen. Plötzlich tauchen bei ihr Wünsche nach Selbstbestimmung und erfüllende Romantik im Leben auf.

Marc Turtletaub, USA 2018, vo (st-all), 103 min.

Agnès est une mère de famille rangée, jusqu'au jour où elle se découvre une passion pour les puzzles. Ce nouvel univers fait prendre à sa vie un tournant qu'elle n'aurait jamais imaginé.

DI/MA 02.02. - 14.15 Uhr



der klang der stimme

Dokumentarfilm, B. Weber, Schweiz 2017, CH-Dialekt/f, 82 Min.

Die Geschichte von vier Menschen, die mit Leidenschaft versuchen, die Grenzen und Qualitäten der menschlichen Stimme neu auszuloten. Sie alle suchen nach dem Geheimnis des perfekten Klangs.

Documentaire, B.Weber, CH- 2017, CH-Dialecte (st-f), 82 min. 82

Un chercheur, une soprano, une thérapeute vocale et un artiste sonore expérimental explorent la voix humaine sous tous ses aspects.

DI/MA 02.03. - 14.15 Uhr



la belle époque

Nicolas Bedos, Frankreich 2019, F/d, 115 Min.

Victor, Mitte Sechzig, erkennt sich kaum mehr in dieser modernen Gesellschaft, die sich nur noch für die neueste Technologie interessiert. Bei jeder Gelegenheit lässt er seinem Unmut freien Lauf. Seine Frau Marianne hat schliesslich genug und setzt ihn vor die Tür.

Nicolas Bedos, France 2019, vo F (st-all), 115 min.

Victor voit sa vie bouleversée le jour où Antoine lui propose une nouvelle attraction : mélangeant artifices théâtraux et reconstitution historique, cette entreprise propose à ses clients de replonger dans l'époque de leur choix.

DI/MA 06.04. - 14.15 Uhr



the insult

Ziad Doueiri, Frankreich 2017, OV/d/f, 112 Min.

Aus einer simplen Beleidigung entsteht eine Gerichtsaffäre, welche im Beirut von heute die christliche Gemeinschaft und die palästinensischen Flüchtlinge gegeneinander aufbringt.

Ziad Doueiri, France 2017, vo (st-all./fr.), 112 min.

À Beyrouth, de nos jours, une insulte qui dégénère conduit Toni, un chrétien libanais, et Yasser, un réfugié palestinien, devant les tribunaux.

DI/MA 04.05. - 14.15 Uhr



astrid

P. Fischer Christensen, SWE 2017, OV/d/f, 123 Min.

Ihre eigene Kindheit endete früh, als Astrid Lindgren im Alter von 18 Jahren unehelich schwanger wurde. Der Film erzählt einfühlsam, wie die junge Astrid den Mut findet, ein freies, selbstbestimmtes Leben als moderne Frau zu führen.

P. Fischer Christensen, SWE 2017, vo (st-all/f), 123 min.

En 1920, Astrid Lindgren a 16 ans et des rêves plein la tête. Elle décroche un travail de secrétaire dans un journal local, tombe amoureuse de son patron, se retrouve fille-mère. Talentueuse et résiliente, libre et déterminée, elle inventera des héroïnes à son image, dans des romans qui la rendront célèbre...

DI/MA 08.06. - 14.15 Uhr



les dames

Dokumentarfilm, Stéphanie Chuat et Véronique Reymond, Schweiz 2018, F/d, 81 Min.

LES DAMES blickt in das Privatleben von fünf Frauen über sechzig, die Tag für Tag diskret gegen die Einsamkeit kämpfen, in einem Alter, in dem viele dem Gefühlsleben längst Adieu gesagt haben. Und die Liebe? Die Damen glauben natürlich daran, denn zum Lieben ist es nie zu spät.

Documentaire, Stéphanie Chuat et Véronique Reymond, Suisse 2018, vo F (st-all), 81 min.

LES DAMES ouvre la porte sur l'intimité de cinq sexagénaires qui mènent au jour le jour un discret combat contre la solitude, à un âge où les hommes ont déserté leur paysage affectif. L'une remplit ses journées d'activités, l'autre se remet de la perte de son mari, certaines se ressourcent dans la nature... Et l'amour? Les dames y croient toujours, bien sûr, il n'est jamais trop tard pour rêver.

DI/MA 06.07. - 14.15 Uhr

voranzeige/préavis : summer 1993

Carla Simon Pipó, Spanien 2017, OV/d, 94 Min.

In Zusammenarbeit mit / en collaboration avec

Pro Senectute Biel/Bienne-Seeland (Tel 032 328 31 11) und BEKB Biel/BCBE Bienne

Organisation / organisation

Cinevital AG, Biel/Bienne - Tel. 032 322 02 62- cinevital.ch

Programmierung / programmation

cinedolcevita - Tel. 032 342 49 82 und Cinevital AG

Verkaufsstellen für Einzeleintritte / vente des billets

Cinevital AG: Apollo – Beluga – Lido – Rex

Auch in Aubonne, Bex, Château d'Oex, Echallens, Fribourg, Gland, Glarus, Leysin, Luzern, Nyon, Pully, Rolle, Schaffhausen, Thun und Uster! cinedolcevita.ch

cinedolcevita auch in Solothurn und Bern

cinedolcevita Solothurn:

Kino Capitol, Berntorstrasse 18 - Bus 1+4+5+6+7

Organisation: Cinesol AG Tel. 032 622 16 30

Jeden 3. Donnerstag im Monat, 14.30 Uhr

Eintritt: CHF 13.–/CHF 5.– Vergünstigung für Kunden der BEKB, Reservation nicht notwendig

- 14.01.2021 **das geheime leben der bäume** (Dokumentarfilm)v, 95 Min.
- 18.02.2021 **l'ordre du médecin** 93 Min.
- 18.03.2021 **paterson** 118 Min.
- 22.04.2021 **mitten ins land** 92 Min.
- 20.05.2021 **yuli** 115 Min.
- 17.06.2021 **adam** 98 Min.
- 16.09.2021 **la belle époque** 115 Min.

cinedolcevita Bern:

CINEABC, Moserstrasse 24, Tram 9

Jeden 2. Dienstag im Monat, 14.15 Uhr

Eintritt: CHF 13.–/CHF 5.– Vergünstigung für Kunden der BEKB, Reservation nicht notwendig

- 12.01.2021 **non ho l'età** (Dokumentarfilm) 93 Min.
- 09.02.2021 **a polar year** 95 Min.
- 09.03.2021 **a good wife** 94 Min.
- 13.04.2021 **verliebte feinde** 112 Min.
- 11.05.2021 **mission en enfer** (Dokumentarfilm) 95 Min.
- 08.06.2021 **summer 93** 100 Min.
- 14.09.2021 **adam** 98 Min.



PRO
SENECTUTE
GEMEINSAM STÄRKER



cinevital ag | biel-bienne



BEKB

BCBE