

# cinedolcevita

seniorenkino solothurn

Kino Capitol, Berntorstr. 18 – Bus 1+4+5+6+7

Eintritt: Fr. 13.—, **Ermässigung Fr. 5.– für Kunden der BEKB | BCBE**

Cinedolcevita-Karten sind erhältlich bei der BEKB | BCBE-Niederlassung in Solothurn

Reservation nicht notwendig

[www.cinedolcevita.ch](http://www.cinedolcevita.ch)

januar – juni 2019

Organisation: Cinesol AG Tel. 032 622 16 30  
Programmierung: cinedolcevita Tel. 032 342 49 82



CAPITOL

PRO  
SENECTUTE



B E K B | B C B E

In Zusammenarbeit mit Pro Senectute Kanton Solothurn  
und BEKB | BCBE Solothurn

## Wir suchen Sponsoren und Partner

cinedolcevita sucht Sponsoring- und Werbepartner, insbesondere sind wir auf der Suche nach langfristigen Partnerschaften. Auch Kinowerbung ist möglich. Kontaktieren Sie uns!  
[www.cinedolcevita.ch](http://www.cinedolcevita.ch) [info@cinedolcevita.ch](mailto:info@cinedolcevita.ch)

Über Gönnerbeiträge freuen wir uns.  
(IBAN CH23 0079 0042 4843 2521 7)

## Einzeleintritte

Verkaufsstellen: Kino Capitol & Kino Palace Organisation:  
Cinesol AG Tel. 032 622 16 30  
[www.kinosolothurn.ch](http://www.kinosolothurn.ch)

[www.cinedolcevita.ch](http://www.cinedolcevita.ch) [info@cinedolcevita.ch](mailto:info@cinedolcevita.ch)

## cinedolcevita auch in Biel und Bern:

### cinedolcevita Biel:

Kino Apollo, Zentralplatz  
Jeden 1. Dienstag im Monat, 14.15 Uhr, Eintritt: Fr. 12.-  
Ermässigung Fr. 5.- für Kunden der BEKB | BCBE

08.01.2019 **Watermark** (Dokumentarfilm) 80 Min.  
05.02.2019 **Hin und weg** 95 Min.  
05.03.2019 **Night on earth** 127 Min.  
09.04.2019 **Docteur Jack** (Dokumentarfilm) 90 Min.  
07.05.2019 **Après mai** 122 Min.  
04.06.2019 **Die letzte Chance** 104 Min.  
02.07.2019 **My Week with Marylin** 99 Min.

### cinedolcevita Bern:

CINEABC, Moserstrasse 24  
Jeden 2. Dienstag im Monat, 14.15 Uhr, Eintritt: 13.-  
Ermässigung Fr. 5.- für Kunden der BEKB | BCBE

15.01.19 **La Paloma** (Dokumentarfilm) 93 Min.  
12.02.19 **Die andere Heimat** 235 Min.  
12.03.19 **Le Hérisson** 99 Min.  
09.04.19 **Césars Grill** (Dokumentarfilm) 87 Min.  
14.05.19 **Buoni a Nulla** 88 Min.  
11.06.19 **My Week with Marilyn** 99 Min.  
10.09.19 **Die letzte Pointe** 99 Min.

Auch in Aubonne, Echallens, Fribourg, Gland, Glarus, Luzern, Nyon, Pully, Thun und Uster! Siehe [www.cinedolcevita.ch](http://www.cinedolcevita.ch)



donnerstag, 17. januar 2019, 14.30 uhr

## als die sonne vom himmel fiel

Aya Domenig, Schweiz 2016, Japanisch/d, 80 Min.

Auf den Spuren ihres verstorbenen Grossvaters begegnet die Regisseurin einem ehemaligen Arzt und einer Krankenschwester, die Ähnliches erlebt haben wie er. Zeit seines Lebens hat ihr Grossvater nie

über seine Erfahrungen gesprochen, doch durch die beeindruckenden Erzählungen und grosse Offenheit ihrer Protagonisten kommt sie ihm näher.



donnerstag, 21. februar 2019, 14.30 uhr

## c'eravamo tanto amati

Spezialvorstellung mit  
anschliessendem Apéro

Ettore Scola, Italien 1974, Italienisch/df, 124 Min.

Das ist eine der schönsten Liebeserklärungen ans Kino und eine an die Italianità, ans Leben und ans Lieben. Nino Manfredi, Vittorio Gassman, Stefano Satta Flores und Stefania Sandrelli spielen die Hauptrollen

in dieser Reise durch Italiens Geschichte des dritten Viertels des 20. Jahrhunderts. Figuren wie Vittorio De Sica, Federico Fellini und Marcello Mastroianni treten als sie selber auf.

**Jubiläum!**  
10 Jahre  
cinedolcevita



donnerstag, 21. märz 2019, 14.30 uhr

## my week with marilyn

Simon Curtis, Grossbritannien 2011, Englisch/df, 99 Min.

Im Sommer 1956 will der junge Oxford-Abgänger Colin Clark (Eddie Redmayne) in das Filmbusiness einsteigen und ergattert sich einen Job auf dem Set von «The Prince and the Showgirl» mit Marilyn Monroe

(Michele Williams). Der Film basiert auf den Tagebüchern des Filmemachers Colin Clark, welche 40 Jahre nach den Ereignissen veröffentlicht wurden.



donnerstag, 18. april 2019, 14.30 uhr

## les emotifs anonymes

Jean-Pierre Améris, Frankreich 2010, Französisch/d, 78 Min.

Jean-René leidet unter einer pathologischen Schüchternheit gegenüber Frauen. Angélique, geht es kaum anders. Sie neigt dazu in Ohnmacht zu fallen, wenn sie von Fremden angesprochen wird. Wenn zwei Men-

schen einander so ähnlich sind, dann wundert es kaum, dass sie sich näher kommen. Aber ihre Schüchternheit funkt ihnen immer wieder dazwischen.



donnerstag, 16. mai 2019, 14.30 uhr

## dancing beethoven

Arantxa Aguirre, Spanien 2016, Englisch/d, 79 Min.

Das weltberühmte Béjart-Ballet Lausanne tanzt Beethovens Neunte Symphonie. In meisterhaft gestalteten Bildern wird uns die

atemberaubende Entstehungsgeschichte eines der erfolgreichsten Tanzstücke des 21. Jahrhunderts präsentiert.



donnerstag, 20. juni 2019, 14.30 uhr

## los ultimos dias de habana

Fernando Pérez, Kuba 2016, Spanisch/d, 97 Min.

Diego und Miguel leben mitten in Havanna, ohne jeglichen Komfort. Miguel verdient sein Geld als Tellerwäscher in einem privat geführten Restaurant und kümmert sich, um den kranken Diego.

Eine nostalgische Liebeserklärung an die kubanische Hauptstadt Havanna und ihre BewohnerInnen.