



montag, 28. aug. 2017, 14.30 uhr

SAGE FEMME

von Martin Provost
Frankreich 2017, F d, 117 Min.

Claire ist Hebamme und geht in ihrem Beruf vollends auf. Doch dann verliert sie ihren Job und muss sich neu orientieren. Unerwartet bietet ihr Béatrice Hilfe an. Claire hat die einstige Geliebte ihres Vaters seit 30 Jahren nicht mehr gesehen und reagiert zunächst ablehnend. Doch als Béatrice sagt, sie habe niemanden mehr ausser Claire, kommen sich die beiden Frauen näher. Eine wunderbare Geschichte über nicht nur weibliche Urkräfte mit Catherine Frot und Catherine Deneuve.

montag, 11. sept. 2017, 14.30 uhr

GUTE TAGE

von Urs Graf
Schweiz 2017, Dial, 99 Min.

Schang Mutter arbeitet unentwegt, aber langsamer als früher. Cristina Fessler kann nur an «guten Tagen» kreativ sein, und Boris Mlosch konnte höchstens 30 Minuten am Stück arbeiten. Urs Graf porträtiert fünf Künstlerinnen und Künstler, die nach Unfall oder Krankheit neue Methoden oder Techniken entwickeln mussten, um arbeiten zu können. Künstler Boris Mlosch, der einige Jahre in Uster gelebt hat, ist inzwischen gestorben. **Regisseur Urs Graf wird nach dem Film Fragen beantworten.**

montag, 25. sept. 2017, 14.30 uhr

20th CENTURY WOMEN

von Mike Mills
USA 2016, E d/f, 119 Min.

Das Erwachsenwerden fällt Jamie nicht leicht. Zumal der Teenager von seiner alleinerziehenden Mutter Dorothea (Annette Bening), der Untermieterin Abbie (Greta Gerwig) und der schönen Julie (Elle Fanning) gecoacht wird. Dorothea befürchtet nämlich, Jamie orientiere sich an falschen Vorbildern. Mike Mills («Beginners») siedelt seine ironische Coming-of-age-Geschichte im Kalifornien der späten 70er-Jahre an: Ein wehmütiger Filmgenuss mit wunderbaren Figuren und Darstellenden.

montag, 16. okt. 2017, 14.30 uhr

HINTER DEN WOLKEN

von Cecilia Verheyden
Belgien 2016, Ov d/f, 108 Min.

Die Beziehung von Emma und Gerard endete noch vor der Hochzeit. Emma heiratete Gerards besten Freund, ihr Ex zog weg. 50 Jahre später sehen sich Emma und Gerard wieder, auf der Beerdigung von Emmas Mann. Die Singles entdecken ihre alten Gefühle füreinander wieder. Sie verbringen romantische Momente miteinander, an die sie angesichts ihres Alters nicht mehr geglaubt haben. Doch das Umfeld der beiden reagiert nicht nur verständnisvoll. **Organisiert zusammen mit der IG ALTERNATIV.**