

cinedolcevita

seniorenkino solothurn

Kino Capitol, Berntorstr. 18 – Bus 1+4+5+6+7

Eintritt: Fr. 13.—, **Ermässigung Fr. 5.– für Kunden der BEKB | BCBE**

Cinedolcevita-Karten sind erhältlich bei der BEKB | BCBE-Niederlassung in Solothurn

Reservation nicht notwendig

www.cinedolcevita.ch

september – dezember 2017

Organisation: Cinesol AG Tel. 032 622 16 30
Programmierung: cinedolcevita Tel. 032 342 49 82

In Zusammenarbeit mit Pro Senectute Kanton Solothurn
und BEKB | BCBE Solothurn



BEKB

BCBE



Wir suchen Sponsoren und Partner

cinedolcevita sucht Sponsoring- und Werbepartner, insbesondere sind wir auf der Suche nach langfristigen Partnerschaften. Auch Diawerbung ist möglich. Kontaktieren Sie uns!

www.cinedolcevita.ch info@cinedolcevita.ch

Über Gönnerbeiträge freuen wir uns.
(IBAN CH23 0079 0042 4843 2521 7)

Einzeleintritte

Verkaufsstellen: Kino Capitol & Kino Palace
Organisation: Cinesol AG Tel. 032 622 16 30
www.cinedolcevita.ch info@cinedolcevita.ch

cinedolcevita auch in Biel und Bern:

cinedolcevita Biel:

Kino Apollo, Zentralplatz

Jeden 1. Dienstag im Monat, 14.15 Uhr, Eintritt: Fr. 12.-
Ermässigung Fr. 5.- für Kunden der BEKB | BCBE

- 04.07.17 **Namibia crossings** (Dokumentarfilm) 92 Min.
- 05.09.17 **Festival du Film Français d'Helvétie**
- 03.10.17 **Als die Sonne vom Himmel fiel** (Dokumentarfilm) 78 Min.
- 07.11.17 **Fill the void** 90 Min.
- 05.12.17 **Le hérisson** 99 Min.
- 09.01.18 **Das grosse Museum** (Dokumentarfilm) 95 Min.

cinedolcevita Bern:

CINEABC, Moserstrasse 24

Jeden 2. Dienstag im Monat, 14.15 Uhr, Eintritt: 13.-
Ermässigung Fr. 5.- für Kunden der BEKB | BCBE

- 12.09.17 **Die Böhms – Architektur einer Familie** (Dokumentarfilm) 87 Min.
- 10.10.17 **Mita Tova – The Farewell Party** 95 Min.
- 14.11.17 **El secreto de sus ojos** 129 Min.
- 12.12.17 **Les petites couleurs** 94 Min.
- 16.01.18 **Glückspilze** (Dokumentarfilm) 96 Min.

Auch in Aubonne, Delémont, Echallens, Fribourg, Gland, Glarus, La Chaux-de-Fonds, Luzern, Neuchâtel, Nyon, Pully, Thun, Uster, und Zürich! Siehe www.cinedolcevita.ch





donnerstag, 21. september 2017, 14.30 uhr
brassed off

Mark Herman, Grossbritannien, E/d, 107 Min.

Mit Stolz und Humor in den Untergang: Eine Bergarbeiter-Blaskapelle macht vor, wie man im abgewirtschafteten Thatcher-England Würde bewahren konnte. Mark Hermans zwischen leiser

Komödie und Drama angesiedelter Film übt handfeste Sozialkritik, ohne in Sozialkitsch zu verfallen. Engagiertes, erfrischendes britisches Kino – präzise beobachtet, grossartig gespielt und voller skurrilem Galgenhumor.



donnerstag, 19. oktober 2017, 14.30 uhr
el tiempo nublado

Dokumentarfilm, Arami Ullon, Paraguay/Schweiz 2014, OV/d, 92 Min.

Solange sich Arami erinnern kann, leidet ihre Mutter an Epilepsie und Parkinson. Von Kindheit an musste sie sich um sie kümmern, erst vor zehn Jahren gelang Arami die Abnabelung. Inzwischen lebt sie in der

Schweiz. Die Mutter wohnt nach wie vor in Asunción. Doch die Krankheiten der Mutter schreiten voran und schliesslich ist Arami gezwungen nach Paraguay zurückzukehren.



donnerstag, 16. november 2017, 14.30 uhr
ilo ilo

Anthony Chen, Singapur 2013, OV/df, 99 Min.

Eine Familie in Singapur. Jiale ist ein ziemlich widerborstiger Sohn, der sowohl in der Schule als auch zuhause gerne aneckt. Seine Eltern sind stark beschäftigt und engagieren eine Nanny

aus den Philippinen, die sich um den Haushalt und den Buben kümmern soll. Er lehnt sie ab, doch sie weiss sein Herz dennoch zu erobern.



donnerstag, 21. dezember 2017, 14.30 uhr
les petites couleurs

Patricia Plattner, Frankreich/Schweiz 2002, F/d, 94 Min.

Nach einem heftigen Streit ergreift die von ihrem Mann geschlagene Coiffeuse Christelle die Flucht. Sie landet in einem ältlichen Motel «Le Galaxy», das von Lastwagenfahrern und Handelsver

tretern besucht wird. Die Betriebsleiterin Mona, eine herzengute und lebensfrohe Witwe, nimmt Christelle unter ihre Fittiche und verhilft ihr zu neuer Lebensfreude.

donnerstag, 18. januar 2018, 14.30 uhr
voranzeige: trockenschwimmen

Dokumentarfilm, Susanne Kim, Deutschland 2016, D, 80 Min.